






Stenski plakat

Šest klobukov razmišljanja



 <p>BELI KLOBUK¹</p>	<p>Poišče informacije, zanimajo ga dejstva in številke, postavlja vprašanja, s katerimi zbere osnovne podatke, je nevtralen in objektivni.</p>
 <p>RDEČI KLOBUK</p>	<p>Je čustven, izraža občutja, čustva, slutnje ali vtise, ki jih ne upravičuje ali razlaga, čustva so nestanovitna in niso vedno logična, mislecu daje svobodo.</p>
 <p>ČRNI KLOBUK</p>	<p>Je klobuk preživetja, izraža pazljivost, varnost, opozarja na nevarnosti, kako se izognemo neprijetnostim, kritično razmišlja o napakah, izpostavlja težave, dvomi o dokazih, kaj bi lahko šlo narobe, negativno ocenjuje.</p>
 <p>RUMENI KLOBUK</p>	<p>Je sončen in optimističen, razmišlja pozitivno, vedno išče prednosti in koristi, najde nekaj dobrega, daje pobude in predloge, pozitivno ocenjuje, dovoljuje vizije in sanje.</p>
 <p>ZELENI KLOBUK</p>	<p>Predstavlja nove ideje, preiščeno išče drugačne možnosti in alternative, svobodno, ustvarjalno razmišlja in predlaga konkretna dejanja, ima nove pristope k reševanju problemov.</p>
 <p>MODRI KLOBUK</p>	<p>Je vodja, ki nadzoruje proces, organizira razmišljanje, določi vrstni red, čas in naloge, na začetku pove, kaj so naši cilji, na koncu povzema rezultate, piše povzetke ali poročila, vmes vodi razpravo in usmerja delo drugih klobukov, skrbi za disciplino.</p>

¹
Avtorica skic klobukov je Bernarda Moravec.